MÜSLÜMANLARI BÖYLE OYUNA GETİRİYORLAR

Dr. Hüseyin HATEMİ'nin yazmış olduğu **"Şeytan ayetleri"** kitabında değindiği bir konu günümüz için çok önemli olduğundan sizinle paylaşmak istedim. Paragraflar şeklinde seçip vurgulamak istediğim konu şöyledir.

"Bu sıralarda ortaya çıkan ve esrarengiz bir biçimde ve zamanda hidayete eren **"Mohammed Essad Bey"**[1] ise, **Rodinson** [2] gibi, Resûl-i Ekrem sallallâhü aleyhi ve sellemin hayatına dair yazmaya cür'et ettiği bir Kitapta, "Garaniyk olayı"nı[3] Rodinson'un naklinden de utanmazca bir yorumla aktarmaktadır."

……………

"1932'de Berlin'de yayınlanmış bu kitap 1934'de Fransızcaya çevirtilerek (Payot, Paris 1934, yazarı Mohammed Essad Bey, çeviren Jacques Marty, Önsöz: M.E.F. Gautier)[4] yayınlanıyor, Müslüman ve Müslüman olmayan nice **"bilim adamı"** da bu kitaptan **"bilimsel bir eser"**miş gibi yararlanıyor, yazarı nice itibarlar görmeye devam ediyor. Tıpkı **Kâ'b-ul-Ahbâr** [5]için, Emevîler'in İslâm'ın ilk yüzyılındaki kurnaz işbirlikçisi bu sözde-mühtedi için olduğu gibi, **O'nun yaptıkları değil de O'nu eleştirenler kınanıyor.**"

…………….

(Hassas olması gereken konuda (Şeytan ayetleri) **hassas olmayan bu Muhammed Essad'ın Müslümanların canını yakmak için şu tavsiyeden de vazgeçmiyor.)**

…….

"Bütün bu nitelemelerin hangisinin bir diğeri ile uygunluk gösterdiğini okuyucunun takdirine bırakıyorum. İlgi çekici olan husus şudur: Bu **"sözde-mühtedî"**[6] de İslâm Âlemi'nde bir **"sözde-devrim"** sırasında ortaya çıkmış, bu **"sözde-devrim"**in sonucunu Batı'ya şöyle bildirmiştir. (İhbar ediyor)

"İbn Saud (Vahhabiler Lideri) **bugün Peygamber'in örneğini izlemekte ve yirminci yüzyılda da aynı derecede güçlü olan Allah kelâmını insanlara hatırlatmakta, bir zamanlar, yedinci yüzyılda olduğu gibi bir Devlet kurulması ve yönetilmesi amacını gütmektedir"** (s. 325)

Bu devrimi yeteri kadar övdükten sonra da, burunları dibinde uyanan İslâm tehlikesini görmeyip uyumakta devam eden Batı Dünyası'na sinirlenmektedir:

---

[1] **Muhammed Esed (1900 - 1992)**

Muhammed Esed, 1900 yılında, Doğu Galiçya'nın Lvov şehrinde, Yahudi bir ailenin üç çocuğun ortancası olarak dünyaya geldi. Baba tarafından dedesi Czemowitz'de, matematik ve fizikte uzmanlığı olan ve astronomiye de ilgisi bulunan satranç ustası bir hahamdı.

1952 yılı başlarında yirmi beş yıllık ayrılıktan sonra Pakistan'ı Birleşmiş Milletlerde temsil etmek üzere New York'a gitti. Kısa süre sonra bu vazifesinden ayrıldı ve Mekke'ye Giden Yol adlı hatıratını ve seyahatnamesini yazdı ve neşretti. Daha sonraki yıllarını elinizdeki bu meali hazırlamaya hasretti.

1992 yılında İspanya'da vefat etti.

[2] **Maxime Rodinson (1915 - 2004),**

Fransız, Marksist tarihçi, sosyolog ve doğu bilimci. Fransız Komünist Partisi'ne 1937'de girdi, 1958'de ayrıldı. Stalinizme karşı çıktı, İslam araştırmalarının özgünlüğüyle tanındı.

[3] Konumuzla ilgili olmadığı için Şeytan Ayetleri hakkındaki olayı yazmak gereği duymuyorum.

[4] *Mahomet,* 571-632. Préface de M.E.G.Gautier, traduction de Jacques Marty. Payot, Paris 1934. Herdruk in 1948

[5] **Ka'bul- Ahbâr (Ebû İshâk Kâ'b b. Mâti' b. Heynû el-Himyerî el-Yemânî) (ö. 32/652-53):**

Aslen Yemen Yahudilerinden olan **Ka'b** Hz. Rasûlüllah sallallâhü aleyhi ve sellemin vefatından sonra Müslüman oldu. İlmi geniş olması veya mürekkep ile yazı yazması sebebi ile ona bu ismin verildiği rivayet edilir. İslam kültürüne ve İslam tarihine İsrailiyat haberlerini taşıdığı böylelikle İslam kültürünü bozmakla suçlanır.

Ka'bul- Ahbâr bir çok kişi tarafından İslam dinine yanlış şeyler sokmaya çalışan ve dini tahrip etmek isteyen bir ajan olarak kabul edilir. Müslüman olduktan sonra geçmişten gelen bilgisini söylemiştir ancak İslam dinine nifak sokacak veya İslam akidesini bozacak fikirleri çekinmeden beyan etmiştir.

Eserleri:1- Siretu İskender 2- Vefatu Mûsa 3- Hadîsu Zilkifl

[6] Muhammed Esed'in mealleri bir zamanlar dergi promosyonları olarak yurdumuzda çok dağıtıldı.

“Bugün İslâm tekrar eyleme geçmeye hazırdır, amacı da her zaman aynıdır:

Bu amaç, Muhammed'in ve Haricîler'in (?), iman uğruna savaşan ve dua eden sofu kişilerin amacıdır:

Dünyayı fethetmek, dünyayı boyunduruk altına almak, köle kılmak: (s. 327)

“Kargaşa ve felâketler içinden bir yeni güç doğmuştur, ne var ki Avrupa bu yeni gücün gerçek değerini takdir edemiyor. **Bu güç, çağdaş İslâm'dır.** Yeni halkları (her halde Afrika halkları kasdediliyor) çevresine toplamada, örgütlenmede, kurmada ve değişim (transformation) göstermede, savaşa hazırlanmadadır!... **Yeni Doğu**, yeni İslâm büyük İhvan tarîkati (Vahhabiler kasdediliyor), düşünce ve silah savaşma, İslam'ın kutsal savaşma (cihad) hazırlanıyor, (s. 328)

İşte her çağda, her ne zaman İslâm Dünyası'nda bir kıpırdanma sezilirse, aşağı-yukarı aynı sözlerle ve özellikle **“cihad”** terimi[7] slogan olarak kullanılır ve İslâm'a karşı **“çağdaş haçlı seferleri”** örgütlenir, kışkırtılır. Bugünlerde tasarlanan Haçlı Seferi'nin adı “Harmagedon”dur. (Har-megidon)[8] Bizim Dünyadan habersiz, ağızları süt kokan **“entel”**lerimize duyurulur.”[9]

Alıntı yaptığımız kısımdan anlaşılan, Müslümanlar eğer tepki göstermiyorsa tepki göstermeleri için birilerini içlerine sal ve onlardan olsun. Onları da rahatsız etsin. Onlar rahatsız olunca emperyalist güç olarak müdahale etme yetkisini insan hakları gibi palavralarla icraata geçirebilirsin.

İşte bu zihniyet haçlı zihniyetinin müdahale tekniklerinden biri ve en önemlisidir.

Yine emperyalist gücün Müslümanları piyon olarak kullanmakla, uyuyan Hıristiyan ve Yahudi dünyasını harekete geçirmesi için gereklidir. Çünkü kendi halkına düşmanın hazırlık yapıyor, bunda bana destek ver. Vermezsen başın belaya girecek ve seni yok edecek korkusu verilmiş olur.

Son söz siyaseti bilmeyen ve geçmiş tecrübesini geleceğe aktaramayan Müslümanlar ezilmekten başka çıkar yolları yoktur.

İhramcızâde İsmail Hakkı

---

[7] Bir zamanlar yurdumuzda da bir siyasî partinin en ileri sloganı bu olmuş ve sürekli Müslümanlar üzerine tepki çekilmiştir.

[8] **Harmageddon =Armageddon**: (mahşer, müthiş savaş) Latince kökenli bu kelime, İncil'de sözü edilen, dünyanın sonunda iyi ve kötü güçler arasındaki son savaş sahnesi anlamına gelir.

[9] Bkz: **HATEMİ Hüseyin** Şeytan Ayetleri [Kitap]. - İstanbul : İşaret, 1989, s.34-38